Негосударственная автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт мировых цивилизаций»

(НАНО ВО «ИМЦ»)

| ПРИНЯТО УТВЕРЖД | |
|---|--|
| на заседании Ученого совета | Ректор НАНО ВО «ИМЦ» |
| «31» августа 2020 г. (протокол № 1) | Слоботчиков О.Н. |
| Негосударственная автономная некоммерческая организация высщего образования «Институт мировых цивилизаций» (НАНО ВО «ИМЦ») с 01.07.2022 переименована в втономную некоммерческую организацию высшего образования «Университет мировых цивилизаций имени В.В. Жириновского» (АНО ВО «УМЦ») | «»2020 |
| Кафедра <u>Цивилизаци</u> (название каф ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММ | едры) |
| (уровень бакал | |
| () pozonz omini | |
| Направление подготовки: <u>54.03.01 Диз</u> | айн |
| Направленность (профиль): <u>Графичес</u> | кий дизайн |
| Вид (виды профессиональной д | еятельности): <u>художественная,</u> |
| организационно-управленческая | |
| Квалификация выпускника: | бакалавр |
| Форма обучения: | <u> Ваочная </u> |

Одобрена на заседании кафедры «Цивилизационного дизайна» Протокол №1 от «27» 08 2020 г.

Начало реализации образовательной программы высшего образования (далее - ОП ВО) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, программа бакалавриата по профилю «Графический дизайн» — 2020/2021 учебный год.

Образовательная программа высшего образования по направлению Дизайн, программа бакалавриата, подготовки 54.03.01 по профилю «Графический дизайн» (далее – программа бакалавриата), разработанная Негосударственной автономной некоммерческой организацией высшего образования «Институт мировых цивилизаций» (далее - Институт) в соответствии требованиями Федерального государственного образования образовательного стандарта высшего направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень – бакалавриата) от 11 августа 2016 года № 1004 [Зарегистрировано в Минюсте России 25 августа 2016 года № 43405] (далее – $\Phi \Gamma OC BO$).

Разработчики образовательной программы бакалавриата:

Сичкарь Т.В., к.т.н., доцент, заведующий кафедрой цивилизационного дизайна НАНО ВО «ИМЦ».

| СОГЛАСОВАНО | : | • |
|-------------|---|---|
|-------------|---|---|

| Первый проректор | Е.А. Кокорева |
|--------------------------------|---------------|
| | |
| Декан факультета дизайна | |
| и цивилизационных коммуникаций | Т.В. Сичкарь |

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Характеристика образовательной программы бакалавриата

Программа бакалавриата, разрабатываемая и утверждаемая высшим учебным заведением, с учетом потребностей рынка труда, на основе соответствующего ФГОС ВО представляет собой систему документов, определяющих содержание и методы реализации образовательного процесса по заявленному направлению подготовки.

Программа бакалавриата регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных (модулей) предметов, дисциплин другие обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной программы.

1.2. Нормативные документы для разработки образовательной программы

Нормативно-правовую базу разработки образовательной программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) от 11 августа 2016 года № 1004 (Зарегистрировано в Минюсте России 25 августа 2016 года № 43405)
- Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.07.2017 № 47415);
- Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденные Минобрнауки России 08.04.2014 АК-44/05вн;

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 636 от 29.06.2015 г.
- Устав Негосударственной автономной некоммерческой организации высшего образования «Институт мировых цивилизаций» и другие локальные акты.

1.3. Общая характеристика программы бакалавриата

1.3.1. Социальная роль, цели и задачи ОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн профилю «Графический дизайн»

Социальная роль программы бакалавриата — подготовка кадров, обладающих общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями в области дизайна, что в будущем обеспечит выпускникам успешную профессиональную деятельность, конкурентоспособность на рынке труда и соответствие требованиям современных работодателей, а также личности и обществу в целом.

бакалавриата Цель программы _ методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», с учетом особенностей профиля программы бакалавриата «Графический дизайн», направленное на безусловное формирование у выпускников общекультурных, общепрофессиональных И профессиональных компетенций, а также высокого уровня творческих, коммуникационных и организационно-управленческих качеств, формирование гражданской ответственности и самосознания, понимание социальной значимости профессии.

Задачи программы бакалавриата — сформировать у выпускников знания, умения и навыки в художественной и организационноуправленческой деятельности, а также в создании и совершенствовании конкурентоспособной отечественной продукции, развитии экономики, повышение уровня культуры и качества жизни населения.

1.3.2 Срок получения образования по программе бакалавриата:

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года.

При обучении по индивидуальному учебному плану, составляет не более срока получения образования — 4 лет, а при обучении по индивидуальному плану инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

здоровья может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения – до 5 лет.

Конкретный срок получения образования и объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, по индивидуальному плану определяются Институтом самостоятельно в пределах сроков, установленных настоящим пунктом.

1.3.3. Объем программы:

Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц, вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Объем программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

Объем программы бакалавриата за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

1.4. Требования к абитуриенту

Прием граждан в Институт осуществляется в соответствии с Правилами приема в Негосударственную автономную некоммерческую организацию высшего образования «Институт мировых цивилизаций» на обучение по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата.

Абитуриент должен иметь: документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании и продемонстрировать необходимый уровень подготовки по предметам, предусмотренным перечнем вступительных испытаний.

Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации, если иное не определено локальным нормативным актом организации.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА, ОСВОИВШЕГО ПРОГРАММУ БАКАЛАВРИАТА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускника включает:

- творческую деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды;
 - предметные системы и комплексы;
 - информационное пространство;
- интегрирующую проектно-художественную, научнопедагогическую деятельность, направленные на создание и совершенствование конкурентоспособной отечественной продукции, развитие экономики, повышение уровня культуры и качества жизни населения; художественное образование.

2.2. Объект профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

- предметно-пространственная и архитектурная среда,
 удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека;
- художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна;
 - преподавание художественных дисциплин (модулей).

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Видами профессиональной деятельности выпускника, освоивших программу бакалавриата, являются:

- художественная;
- организационно-управленческая.

Основой разработки и реализации программы бакалавриата явилась ориентация на конкретные виды профессиональной деятельности, к которым готовится бакалавр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов организации (далее - программа прикладного бакалавриата).

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

В результате освоения образовательной программы реализуются художественный и организационно-управленческий виды профессиональной деятельности. Бакалавр по направлению подготовки «Дизайн» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

художественная деятельность:

- выполнение художественного моделирования и эскизирования;

- формообразования владение навыками композиционного объемного макетирования;
- владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики;

организационно-управленческая деятельность:

- готовностью руководить сфере своей коллективом профессиональной деятельности;
- готовностью принимать управленческие решения основе нормативных правовых актов;
 - готовностью организовать проектную деятельность.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА, КАК СОВОКУПНЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения программы бакалавриата определяются приобретаемыми выпускниками компетенциями, т.е. их способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Полный обязательных состав (общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных) компетенций выпускника как совокупный планируемый результат освоения программы бакалавриата представлены в таблице 1.

Таблина 1

Перечень компетенций выпускника, как совокупный планируемый результат освоения образовательной программы высшего образования (уровень бакалавриата) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Графический дизайн»

| | • • | | |
|------------|--|--|--|
| Коды | Название компетенций выпускника | | |
| компетенци | | | |
| й | | | |
| ОК | ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ | | |
| ОК-1 | способностью использовать основы философских знаний для | | |
| | формирования мировоззренческой позиции | | |
| ОК-2 | способностью анализировать основные этапы и закономерности | | |
| | исторического развития общества для формирования гражданской позиции | | |
| ОК-3 | способностью использовать основы экономических знаний в различных | | |
| | сферах жизнедеятельности | | |
| ОК-4 | способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах | | |
| | жизнедеятельности | | |
| ОК-5 | способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском | | |
| | и иностранном языках для решения задач межличностного и | | |
| | межкультурного взаимодействия | | |

| ОК-6 | способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, | | |
|--------|--|--|--|
| | этнические, конфессиональные и культурные различия | | |
| ОК-7 | способностью к самоорганизации и самообразованию | | |
| ОК-8 | способностью использовать методы и инструменты физической культуры | | |
| | для обеспечения полноценной социальной и профессиональной | | |
| | деятельности | | |
| ОК-9 | способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы | | |
| | защиты в условиях чрезвычайных ситуаций | | |
| ОК-10 | способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу | | |
| ОК-11 | готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и | | |
| | этическую ответственность за принятые решения | | |
| ОПК | ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ | | |
| ОПК-1 | способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в | | |
| | практике составления композиции и переработкой их в направлении | | |
| | проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного | | |
| | построения и понимать принципы выбора техники исполнения | | |
| OTHE 2 | конкретного рисунка | | |
| ОПК-2 | владением основами академической живописи, приемами работы с цветом | | |
| OTHE 2 | и цветовыми композициями | | |
| ОПК-3 | способность обладать начальными профессиональными навыками | | |
| ОПК-4 | скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании | | |
| OHK-4 | способностью применять современную шрифтовую культуру и | | |
| ОПК-5 | компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании | | |
| OHK-3 | художественных и проектных дисциплин (модулей) | | |
| ОПК-6 | способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности | | |
| OTHE 0 | на основе информационной и библиографической культуры с применением | | |
| | информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных | | |
| | требований информационной безопасности | | |
| ОПК-7 | способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ | | |
| | информации из различных источников и баз данных, представлять ее в | | |
| | требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и | | |
| | сетевых технологий | | |
| ПК | ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ | | |
| | художественная деятельность | | |
| ПК-1 | способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием | | |
| | художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и | | |
| | моделировании, с цветом и цветовыми композициями | | |
| ПК-2 | способностью обосновать свои предложения при разработке проектной | | |
| | идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению | | |
| | дизайнерской задачи | | |
| ПК-3 | способностью учитывать при разработке художественного замысла | | |
| | особенности материалов с учетом их формообразующих свойств | | |
| | организационно-управленческая деятельность | | |
| ПК-11 | готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной | | |
| | деятельности и принимать управленческие решения на основе | | |
| | нормативных актов | | |

4. СВЕДЕНИЯ О НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКАХ

Реализация программы бакалавриата обеспечивается научнопедагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70 %.

Доля научно-педагогических работников, имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в РФ) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в РФ), в общем числе научно-педагогических работников реализующих образовательную программу бакалавриата, составляет не менее 60%.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направлением (профилем) реализуемой программы (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих образовательную программу бакалавриата, составляет не менее 5%.

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50 % от общего количества научно-педагогических работников организации.

5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план (Приложение 1) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Графический дизайн» разработан в соответствии с Регламентом разработки, утверждения и корректировки учебных планов по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и входит в качестве обязательного компонента в образовательную программу.

6. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график (Приложение 2) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Графический дизайн» разрабатывается ежегодно на основе графиков, входящих в рабочие учебные планы и с учетом распределения выходных и праздничных дней в

соответствующем учебном году и входит в качестве обязательного компонента в образовательную программу.

7. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕНЫХ ДИСЦИПЛИН

Рабочие программы учебных дисциплин (Приложение направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Графический дизайн», разработаны в соответствии с Порядком разработки и утверждении рабочей программы учебной дисциплины и практики ПО образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и входят в качестве обязательного компонента в образовательную программу.

8. ПРОГРАММЫ ПРАКТИК

Программы практик (Приложение 4) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Графический дизайн» разработаны в соответствии с Порядком разработки и утверждения рабочей программы учебной дисциплины и практики по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и входят в качестве образовательного компонента в образовательную программу

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (Приложение 5) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Графический дизайн» разработан в соответствии с Положением о формировании фондов оценочных средств по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и входит в качестве обязательного компонента в образовательную программу.

10. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья будет предложена адаптированная образовательная программа, которая разрабатывается с учетом особенностей психофизического развития,

индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. Для обучающихся-инвалидов программа адаптируется в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Учебный план

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Рабочие программы учебных дисциплин

Приложение 4. Программы практик

Приложение 5. Фонд оценочных средств

Приложение 6. Матрица соответствия компетенций и составных частей образовательной программы

Приложение 7. Список организаций, с которыми заключены договора о практике бакалавров

Приложение 8. Сведения о кадровом обеспечении образовательной программы

Приложение 9. Список лицензионного программного обеспечения

ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

| № | Характеристика/основание внесенных изменений | Дата и № Ученого совета | Примечания |
|---|--|----------------------------|---|
| | В связи с утверждением новой редакции Устава, на основании свидетельства внесения записи в единый государственный реестр юридических лиц от 30.06.2022 и приказом НАНО ВО «ИМЦ» от 30.06.2022 № 139 «О переименовании Негосударственной автономной некоммерческой организации высшего образования «Институт мировых цивилизаций» (НАНО ВО «ИМЦ») в Автономную некоммерческую организацию высшего образования «Университет мировых цивилизаций имени В.В. Жириновского» (АНО ВО «УМЦ»)» образовательная организация переименована | | приказ НАНО ВО «ИМЦ» от 30.06.2022 № 139 |
| 2 | Внесены изменения и дополнения в образовательную программу в связи с изданием приказа Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245, утвердившего новый организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры | | Приказ Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245 Вступил в силу 13.21.2021 |
| 3 | Внесены изменений в части основной и дополнительной литературы | | Приказ АНО ВО «УМЦ» от 25.09.2023 № 253 |