

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Университет мировых цивилизаций имени В.В. Жириновского»
(АНО ВО «УМЦ»)**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор АНО ВО «УМЦ»

О.Н. Слоботчиков

«22» февраля 2024

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЭССЕ ПО ЗАРУБЕЖНОМУ РЕГИОНОВЕДЕНИЮ»
по направлению подготовки 41.03.01 «Зарубежное регионоведение»**

ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Творческое вступительное испытание предусмотрено для лиц, поступающих в Автономную некоммерческую организацию высшего образования «Университет мировых цивилизаций имени В.В. Жириновского» на обучение по программе подготовки бакалавриата 41.03.01 Зарубежное регионоведение.

Творческое испытание в форме эссе помогает выявить:

- творческий потенциал абитуриента;
- эрудированность, начитанность абитуриента;
- умение творчески интерпретировать заданную тему;
- уровень владения культурой письменной речи и навыками создания текста в избранном публицистическом жанре;
- лингвокультурную и коммуникативную компетенцию.

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительный творческий экзамен на направление «Зарубежное регионоведение» проводится в форме сочинения. Абитуриенту предлагается написать сочинение в виде эссе по одной из предложенных тем.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Требования к уровню подготовки абитуриентов, достижение которого проверяется на вступительном испытании, составлены на основе требований к уровню подготовки выпускников федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования (базовый уровень). Абитуриенты должны:

- быть в курсе основных крупных событий общественно-политической и экономической жизни стран изучаемого региона;
- иметь целостное системное представление об истории развития региона;
- иметь достаточный уровень осведомленности о культуре стран региона;
- грамотно владеть русским языком (стилистика, орфография, пунктуация, лексика);
- логично формулировать, излагать, аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Творческое сочинение пишется в избранном абитуриентом жанре литературным языком. Сформулированные абитуриентом тезисы должны подтверждаться аргументацией и ссылками на источники. Работа должна демонстрировать оригинальность и самостоятельность мышления, умение излагать материал логически, гражданскую позицию автора, его мировоззрение и культурную идентичность, тем самым отражать способность абитуриента к творческой деятельности.

Объем сочинения - не менее 500 слов. Оценивание эссе производится по 5 критериям: «Орфографическая и пунктуационная грамотность»; «Раскрытие темы»; «Работа с фактическим материалом»; «Структура работы».

Задание оценивается по критериям:

- умение оперировать фактами и комментировать их для раскрытия темы;
- умение оценить роль упомянутых фактов, событий, явлений, исторических личностей на развитие государства/региона, оценить степень их влияния на современном этапе;
- понимание логики, сложности, противоречивости, многоплановости и неоднозначности исторического пути государств;

• умение анализировать историческую, культурологическую и философскую информацию;

• умение продемонстрировать свою позицию и аргументировать ее.

Максимальное количество баллов, которое может получить поступающий, сдающий вступительное испытание, составляет 100 баллов.

Продолжительность вступительного испытания составляет 2 часа (120 минут).

ТЕМЫ ЭССЕ

1. Место регионоведения в системе научных дисциплин.
2. Термин «регион» и его внутреннее содержание. Появление термина. Причины этого явления.
3. Трансграничность, как фактор, влияющий на этнокультурное своеобразие региона.
4. Географические и экономические факторы, влияющие на культурное своеобразие региона.
5. Исторические и политические факторы, влияющие на культурное своеобразие региона.
6. Религиозные факторы, влияющие на культурное своеобразие региона.
7. Этнические факторы, влияющие на культурное своеобразие региона.
8. Язык как важный фактор региональной идентичности.
9. Глобализация в современном мире.
10. Культурно-исторический регионализм.
11. Концепция евразийства.
12. Региональная экологическая политика.
13. Концепции региональной политики: международный и российский опыт.
14. Современные сценарии региональных и межгосударственных отношений.
15. Национальная политика России. Национальная политика регионов. Субъекты этнической политики.
16. Этническая идеология и мифология. Конфессиональная карта мира.
17. Региональные мифы и региональный имидж как инструменты формирования региональной идентичности.
18. Формирование России как многонационального государства.
19. Российская многонациональность и зарубежная многонациональность: общее и особенное.
20. Миграция как внутреннее и международное явление.
21. Формы проявления национально-этнических проблем в регионах мира.
22. Национальное большинство и меньшинство: основы взаимоотношений.
23. Особенности культурно-цивилизационных регионов Запада.
24. Особенности культурно-цивилизационных регионов Востока.
25. Культурно-цивилизационные регионы мира: сущность, особенности идентификации, свойства.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Регионоведение: учебник для вузов— 2-е изд., испр. и доп. В.А. Ачкасова [и др.]; под редакцией И.Н. Барыгина. Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 391 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06588-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514233>
2. Регионоведение: учебник для вузов Ю.Н. Гладкий, А.И. Чистобаев Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-

534-00479-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511767>

3. История англоязычных стран: учебник для вузов— 2-е изд., перераб. и доп. Т.А. Крупа, О.И. Охонько; под редакцией Т.А. Крупы Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04400-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514033>

4. История стран Западной Европы в 2 ч. Часть 1. Великобритания. Германия: учебник для вузов— 2-е изд., перераб. и доп. А.П. Горбунов [и др.]; под общей редакцией А.П. Горбунова,

5. В.П. Ермакова, С. И. Линца Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 356 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10011-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516216>

6. История стран Западной Европы в 2 ч. Часть 2. Франция. Испания: учебник для вузов— 2-е изд., перераб. и доп. В.З. Акопян, В.В. Зюзин, Г.Ю. Лебедев Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 381 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10019-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516595>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://znanium.com> – электронно-библиотечный сайт УМЦ.
2. <http://www.ecsocman.edu.ru> – Федеральный образовательный портал;
3. www.gov.ru – сайт Федерального собрания Российской Федерации;
4. www.gduma.ru – сайт Государственной Думы Российской Федерации;
5. www.gov.ru - сайт Правительства Российской Федерации;
6. www.rg.ru – сайт «Российской газеты»;
7. <http://www.coe.int/> Официальный сайт Совета Европы;
8. <http://europa.eu/> Официальный сайт Европейский союз (англ.) и другие языки ЕС;
9. <http://www.osce.org/> Официальный сайт Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе и др.