

Негосударственная автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Институт мировых цивилизаций»  
(НАНО ВО «ИМЦ»)

Кафедра: Цивилизационного дизайна  
(название кафедры)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**  
уровень бакалавриата

Б2.О.02 (П) Производственная практика: преддипломная практика  
(шифр, наименование практики)

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн  
Направленность (профиль) подготовки Графический дизайн  
Квалификация выпускника бакалавр  
Форма обучения очной

Утверждена на заседании кафедры  
Протокол №7  
«26» апреля 2021 г.

**Разработчики\* рабочей программы практики:**

Сичкарь Т.В., к.т.н., доцент

---

(ФИО, ученая степень, и (или) ученое звание, должность)

---

(ФИО, ученая степень, и (или) ученое звание, должность)

---

(ФИО, ученая степень, и (или) ученое звание, должность)

---

(ФИО, ученая степень, и (или) ученое звание, должность)

***\* - разработчиками рабочей программы практики могут быть работодатели из числа действующих руководителей и работников профильных организаций***

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ**

### **Цель практики:**

- интеграция теоретической и профессионально-практической, учебной и научно-исследовательской деятельности студентов;
- приобретение практических навыков, общекультурных и профессиональных компетенций;
- закрепление приобретенных теоретических и практических знаний и навыков в работе над творческим заданием в условиях организации;
- приобретение практических навыков работы дизайнера в творческой организации;
- выполнение выпускной квалификационной работы.

### **Задачи практики:**

- ознакомление студентов со структурой и организацией производства в творческой организации в целом и в отдельных структурных подразделениях при их наличии;
- изучение организационно-управленческих концепций и технологий в творческой организации;
- изучение методов финансового планирования дизайн- деятельности в творческой организации;
- изучение нормативно-правового регулирования профессиональной деятельности в творческой организации;
- выработка умений работы с растровой и векторной графикой, применять инструменты коррекции изображений в дизайн- деятельности;
- выработка умений выполнения декоративных и графических изображений, оформление технических текстов и графического материала, работы над макетом дизайн-проекта;
- выработка умений учитывать при разработке дизайн- объектов особенности используемых материалов с учетом их формообразующих свойств;
- выработка умений использовать имитацию техник графического дизайна с использованием компьютерных технологий при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.
- выработка умений пользоваться полученными теоретическими знаниями для решения практических задач, в частности, приобретение практических навыков в профессии дизайнера, необходимых для последующей деятельности.

## **2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Дисциплина «Производственная практика: преддипломная практика» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн Б2.В.01 (Пд) и изучается студентами очной формы в 8 семестре.

Ей предшествует изучение курсов всех учебных дисциплин, предусмотренных учебным планом. Она проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
<p>Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)</p>	<p><b>Знать:</b> методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа</p>	<p><b>Знает:</b> методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа</p>
	<p><b>Уметь:</b> получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий</p>	<p><b>Умеет:</b> получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий</p>
	<p><b>Владеть:</b> навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; демонстрация оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций</p>	<p><b>Владеет:</b> навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; демонстрация оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций</p>
<p>Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)</p>	<p><b>Знать:</b> виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач; действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность</p>	<p><b>Знает:</b> виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач; действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность</p>
	<p><b>Уметь:</b> проводить анализ поставленной цели и</p>	<p><b>Умеет:</b> проводить анализ поставленной цели и</p>

	<p>формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов; использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов; использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности</p>
<p>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4)</p>	<p><b>Владеть:</b> методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта; навыками работы с нормативно-правовой документацией</p>	<p><b>Владет:</b> методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта; навыками работы с нормативно-правовой документацией</p>
	<p><b>Знать:</b> основные современные коммуникативные средства, в том числе на иностранном(-ых) языке(-ах), используемые в академическом и профессиональном взаимодействии</p>	<p><b>Знает:</b> основные современные коммуникативные средства, в том числе на иностранном(-ых) языке(-ах), используемые в академическом и профессиональном взаимодействии</p>
	<p><b>Уметь:</b> создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке</p>	<p><b>Умеет:</b> создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке</p>
<p><b>Владеть:</b> системой норм русского литературного и иностранного(-ых) языка(-ов); навыками использования языковых средств для достижения профессиональных целей, ведения деловой переписки</p>	<p><b>Владет:</b> системой норм русского литературного и иностранного(-ых) языка(-ов); навыками использования языковых средств для достижения профессиональных целей, ведения деловой переписки</p>	

Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6)	<b>Знать:</b> основные принципы самовоспитания и самообразования, саморазвития и самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности	<b>Знает:</b> основные принципы самовоспитания и самообразования, саморазвития и самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности
	<b>Уметь:</b> демонстрировать умение самоконтроля и рефлексии, позволяющие самостоятельно корректировать обучение по выбранной траектории	<b>Умеет:</b> демонстрировать умение самоконтроля и рефлексии, позволяющие самостоятельно корректировать обучение по выбранной траектории
	<b>Владеть:</b> навыками рационального распределения временных ресурсов, построения индивидуальной траектории саморазвития и самообразования в течение всей жизни	<b>Владеет:</b> навыками рационального распределения временных ресурсов, построения индивидуальной траектории саморазвития и самообразования в течение всей жизни
Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах (УК-9)	<b>Знать:</b> понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах	<b>Знает:</b> понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах
	<b>Уметь:</b> планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами	<b>Умеет:</b> планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами
	<b>Владеть:</b> навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами	<b>Владеет:</b> навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами
Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-10)	<b>Знать:</b> основные документы, регламентирующие экономическую деятельность; источники финансирования профессиональной деятельности; принципы планирования экономической деятельности	<b>Знает:</b> основные документы, регламентирующие экономическую деятельность; источники финансирования профессиональной деятельности; принципы планирования

		экономической деятельности
	<b>Уметь:</b> обосновывать принятие экономических решений, использовать методы экономического планирования для достижения поставленных целей	<b>Умеет:</b> обосновывать принятие экономических решений, использовать методы экономического планирования для достижения поставленных целей
	<b>Владеть:</b> навыками применения экономических инструментов	<b>Владеет:</b> навыками применения экономических инструментов
Способен подготавливать и согласовывать с заказчиком проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПК-1)	<b>Знать:</b> особенности организации рабочего места дизайнера и методику составления проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме	<b>Знает:</b> особенности организации рабочего места дизайнера и методику составления проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме
	<b>Уметь:</b> формировать этапы, разрабатывать сроки и утверждать проектное задание на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>Умеет:</b> формировать этапы, разрабатывать сроки и утверждать проектное задание на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	<b>Владеть:</b> навыками согласования с заказчиком проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>Владеет:</b> навыками согласования с заказчиком проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
Способен художественно-технически разрабатывать дизайн-проекты объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПК-2)	<b>Знать:</b> теоретические аспекты художественно-технической разработки дизайн-проектов	<b>Знает:</b> теоретические аспекты художественно-технической разработки дизайн-проектов
	<b>Уметь:</b> определять композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>Умеет:</b> определять композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	<b>Владеть:</b> навыками разработки дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>Владеет:</b> навыками разработки дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и

Способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПК-3)	<b>Знать:</b> теоретические основы информационного обеспечения и авторского надзора за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>Знает:</b> теоретические основы информационного обеспечения и авторского надзора за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	<b>Уметь:</b> проводить проверку качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>Умеет:</b> проводить проверку качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	<b>Владеть:</b> навыками работы с компьютерными программами для оформления отчета по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>Владет:</b> навыками работы с компьютерными программами для оформления отчета по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

#### 4. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в 8 семестре.

Практика проводится в организации осуществляющей деятельность по направленности (профилю) образовательной программы (далее – профильная организация), и (или) непосредственно в структурном подразделении НАНО ВО «ИМЦ».

#### 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

##### 5.1. Общая трудоемкость практики составляет:

12 зачетных единицы (432 академических часа).

Форма отчетности: зачет с оценкой

Практика реализуется в форме практической подготовки.

##### 5.2 Содержание практики:

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Трудоемкость ак. часов	
		Контактная работа	Самостоятельная работа
<b>1</b>	<b>Подготовительный этап</b>	<b>4</b>	
1.1	Инструктаж по программе учебной практики, подготовке отчета и процедуре защиты (на кафедре)	2	
1.2	Инструктаж по технике безопасности (по месту прохождения практики)	2	
<b>2</b>	<b>Рабочий этап</b>		<b>380</b>
2.1	Знакомство с базой учебной практики		48



2.2	Выполнение индивидуального задания		332
<b>3</b>	<b>Отчетный этап</b>		<b>48</b>
3.1	Подготовка отчета и презентации к защите		32
3.2	Промежуточная аттестация по практике		16
	Итого за 8 семестр		
	Всего:	4	428

## 6. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

1. Ознакомиться со структурой и задачами организации прохождения практической подготовки.

2. Изучить: общие организации предприятия и ассортиментной группы выпускаемых изделий предприятием. Изучить нормативно-правовые документы (устав предприятия, корпоративный кодекс и др.), оформление результатов предпроектного анализа дизайн-объекта.

3. Выполнить технологические процессы для разработки дизайн-объекта: современное оборудование, программные продукты, материалы полиграфии. Выполнить макеты дизайн-объекта, применяя технологии макетирования и изготовления дизайн-объектов.

4. По результатам практики составить индивидуальный отчет по практике. Отчет должен содержать конкретные сведения о работе, проделанной в период практики, и отражать результаты выполнения заданий, предусмотренных программой практики.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Материалы, полученные во время прохождения практики.

При прохождении практики в структурном подразделении НАНО ВО «ИМЦ» - электронно-библиотечные системы.

1. Электронная библиотечная система Book.ru: <http://www.book.ru/>
2. Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной библиотеки: <http://diss.rsl.ru/>
3. Университетская библиотека: <http://www.biblioclub.ru/>
4. Научная электронная библиотека e-library: <http://www.e-library.ru/>
5. Университетская информационная система России: <http://uisrussia.msu.ru/>
6. Электронный ресурс издательства Springer: <http://www.springerlink.com/>
7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>
8. Электронная библиотека IQlib: <http://www.iqlib.ru/>
9. Электронная библиотечная система IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru>)

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания. Место доступа	Используется при изучении разделов
1	Материаловедение [Электронный ресурс]: энциклопедический словарь	Е.Г. Бердичевский [и др.].	Саратов: Профобразование, 2017. — 319 с. — 978-5-4488-0019-1. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/66390.html">http://www.iprbookshop.ru/66390.html</a>	1, 2, 3, 4
2	Допечатная подготовка и полиграфический дизайн [Электронный ресурс]: учебное	Соколова Е.А., Хмелев А.В., Погребняк Е.М., Забелин	Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017.— 114 с.—	1, 2, 3, 4

	пособие/	Л.Ю., Сединин В.И.	Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/78159.html">http://www.iprbookshop.ru/78159.html</a> . — ЭБС «IPRbooks»	
3	Организация проектной деятельности дизайнера [Электронный ресурс]: учебное пособие	О.П. Тарасова, О.Р. Халиуллина	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 165 с. — 978-5-7410-1896-5.—Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/78932.html">http://www.iprbookshop.ru/78932.html</a>	1, 2, 3, 4
4	Проектирование полиграфического производства [Электронный ресурс]: учебник	Сафонов А.В., Могинов Р.Г.	М.: Дашков и К, 2017.— 490 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/60494.html">http://www.iprbookshop.ru/60494.html</a> . — ЭБС «IPRbooks»	1, 2, 3, 4
5	Управление проектом в сфере графического дизайна [Электронный ресурс]	Розета Мус, Ойана Эррера	М.: Альпина Паблишер, 2017.— 224 с.—Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/68018.html">http://www.iprbookshop.ru/68018.html</a> . — ЭБС «IPRbooks»	1, 2, 3, 4

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Российская государственная библиотека [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)  
Библиотека Российской Академии Наук [www.csa.ru/BAN/](http://www.csa.ru/BAN/)  
Научная библиотека Московского Государственного Университета им. М.В.Ломоносова [uwh.lib.msu.su](http://uwh.lib.msu.su)  
Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И.Рудомино [www.libfl.ru](http://www.libfl.ru)  
Российская национальная библиотека им. М.Е.Салтыкова-Щедрина [www.nlr.ru](http://www.nlr.ru)  
Государственная публичная историческая библиотека России [www.shpl.ru](http://www.shpl.ru)  
Государственная историческая библиотека [www.rsh.ru](http://www.rsh.ru)  
1. <http://www.iprbookshop.ru>  
2. <http://www.mapryal.org>  
3. <http://www.ropryal.ru>  
4. <http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana>  
5. <http://www.slovari.ru>  
6. <http://www.gramota.ru>  
7. <http://www.linguistlist.ru>  
8. <http://www.edu.Ru>

## 10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРАКТИКИ

*Темы, изучаемые на производственной практике:*

**Тема 1.** Изучение общей организации предприятия и ассортиментной группы выпускаемых изделий предприятием. Изучение нормативно-правовых документов (устав предприятия, корпоративный кодекс и др.) Оформление результатов предпроектного анализа дизайн- объекта.

**Тема 2.** Создание поисковых эскизов на основе проведенных предпроектных исследований дизайн- объекта. Разработка эскизов по проекту дизайн- объекта в соответствии с темой выпускной квалификационной работы с применением современных

информационных технологий.

**Тема 3.** Технологические процессы для разработки дизайн- объекта: современное оборудование, программные продукты. Материалы полиграфии. Выполнение макета дизайн-объекта, применяя технологии макетирования и изготовления дизайн-объектов.

**Тема 4.** Спецификация материалов и технологического оборудования, необходимых для разработки дизайн-объекта. Техничко-экономические требования к качеству макета дизайн- объекта. Расчет экономических показателей макета дизайн- объекта.

## **11. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПЕРИОД ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

В процессе преподавания дисциплины используется программное обеспечение:  
Операционная система MS Windows, Office 365 for faculty, Office 365 for students.

- платформа «ВКР-ВУЗ.РФ»;

- электронная библиотечная система IPRbooks

(<http://www.iprbookshop.ru>).

## **12. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Материально-техническое обеспечение:

- 1) библиотечный фонд НАНО ВО «ИМЦ»,
- 2) компьютерные классы и аудитории для самостоятельной работы,
- 3) аудитория для проведения занятий лекционного типа, укомплектованная специализированной мебелью, техникой и мультимедийным оборудованием,
- 4) аудитория для проведения практических занятий.

**13. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ ЯВЛЯЕТСЯ НЕОТЪЕМЛЕМОЙ ЧАСТЬЮ ДАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ И ПРИВОДИТСЯ В ПОЛНОМ ОБЪЕМЕ В ОТДЕЛЬНОМ ДОКУМЕНТЕ.**

## 14. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

### Б2.В.01 (Пд) Производственная практика:

#### преддипломная практика (шифр и наименование дисциплины)

#### Наименование кафедры Цивилизационного дизайна

### 1. Цель и задачи практик.

#### Цель практики:

- интеграция теоретической и профессионально-практической, учебной и научно-исследовательской деятельности студентов;
- приобретение практических навыков, общекультурных и профессиональных компетенций;
- закрепление приобретенных теоретических и практических знаний и навыков в работе над творческим заданием в условиях организации;
- приобретение практических навыков работы дизайнера в творческой организации;
- выполнение выпускной квалификационной работы.

#### Задачи практики:

- ознакомление студентов со структурой и организацией производства в творческой организации в целом и в отдельных структурных подразделениях при их наличии;
- изучение организационно-управленческих концепций и технологий в творческой организации;
- изучение методов финансового планирования дизайн- деятельности в творческой организации;
- изучение нормативно-правового регулирования профессиональной деятельности в творческой организации;
- выработка умений работы с растровой и векторной графикой, применять инструменты коррекции изображений в дизайн- деятельности;
- выработка умений выполнения декоративных и графических изображений, оформление технических текстов и графического материала, работы над макетом дизайн-проекта;
- выработка умений учитывать при разработке дизайн- объектов особенности используемых материалов с учетом их формообразующих свойств;
- выработка умений использовать имитацию техник графического дизайна с использованием компьютерных технологий при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.
- выработка умений пользоваться полученными теоретическими знаниями для решения практических задач, в частности, приобретение практических навыков в профессии дизайнера, необходимых для последующей деятельности.

### 2. Место практики в структуре ОП ВО

Дисциплина «Производственная практика: преддипломная практика» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной

программы Б2.В.01(Пд), изучается студентами очной формы в 8 семестре.

### 3. Планируемые результаты прохождения практики

Прохождение учебной практики: учебно-ознакомительная практики направлено на освоение следующих компетенций:

УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-2 - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

УК-9 - способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.

УК-10 - способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

ПК-1 - способен подготавливать и согласовывать с заказчиком проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

ПК-2 - способен художественно-технически разрабатывать дизайн-проекты объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

ПК-3 - способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

### 4. Место и время проведения практики

Практика проводится в 8 семестре.

Практика проводится в организации осуществляющей деятельность по направленности (профилю) образовательной программы (далее – профильная организация), и (или) непосредственно в структурном подразделении НАНО ВО «ИМЦ».

### 5. Форма промежуточной аттестации *зачет с оценкой*

#### ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

	Характеристика/основание внесенных изменений	Дата и № Ученого совета	Примечания